

María

Eduardo Mateo

Moderato

Flute 1

Flute 2

Flute 3

N B N B N B N B N B N B N B N B N X X G N W N

N M N M N M N M N J N J N J N J N X G B W 5 Y 5 W N G

N Y N X

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

G G G G G N N N G G N

X G N W 5 Y 5 W N G X G N W 5 Y 5 W N G

X W X

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

N G C G

X G 2 W 5 Y 5 2 N G X G M W 5 Y 5 M N G

2 X M X

María

8

Fl. 1
C C C C G G C X C

Fl. 2
X G N W 5 Y 5 W N G S X H N W S C G N G

Fl. 3
N X N S M S

10

Fl. 1
G G G G N N N G G N

Fl. 2
S X H N W S C G N G X G N W 5 Y 5 W N G

Fl. 3
E S M S W X

12

Fl. 1
N G C G

Fl. 2
X G 2 W 5 Y 5 2 N G X G M W 5 Y 5 M N G

Fl. 3
2 X M X

María

14

Fl. 1
W Y 5 5 E 5

Fl. 2
X G N W 5 Y 5 W N G X G N W 5 Y 5 W N G

Fl. 3
N X W X

16

Fl. 1
E E W E W W 2

Fl. 2
X G 2 W 5 Y 5 2 N G X G M W 5 Y 5 M N G

Fl. 3
2 X M X

18

Fl. 1
W

Fl. 2
X G N W 5 Y 5 W N G X

Fl. 3
N X

*Inspección Nacional de Educación Musical
Departamento de Extensión Cultural
Transcripción: Prof. Bruno Benedetto*