

Canción del pescador

María Elena Walsh

Piano

$\text{♩} = 148$

The piano introduction consists of four measures. The right hand plays a melody of eighth notes in a major key with two sharps (F# and C#). The left hand provides a simple accompaniment of quarter notes.

Pno.

5 Pez de pla - ti - no fi - no ♩ fi - no

The piano accompaniment for the first line of lyrics. The right hand features a melodic line with eighth notes and some grace notes. The left hand plays a steady eighth-note accompaniment. The lyrics are: "Pez de pla - ti - no fi - no fi - no".

Pno.

9 ven a dor - mir en mi go - rro ma - ri - no Ven a dor -

The piano accompaniment for the second line of lyrics. The right hand has a melodic line with triplets and grace notes. The left hand continues with an eighth-note accompaniment. The lyrics are: "ven a dor - mir en mi go - rro ma - ri - no Ven a dor -".

Pno.

12 mir en mi go - rro ma - ri - no Per - la del dí - a frí - a

The piano accompaniment for the third line of lyrics. The right hand features a melodic line with triplets and grace notes. The left hand continues with an eighth-note accompaniment. The lyrics are: "mir en mi go - rro ma - ri - no Per - la del dí - a frí - a".

Canción del pescador

16 fri - a Ven a ca - er en mi bo - ta va - cí - a

Pno.

19 Ven a ca - er en mi bo - ta va - cí - a - . Un del -


Pno.

23 fin que to - que el vio - lín voy a pes - car con mi red ma - ri -

Pno.

Canción del pescador

Pno.



26

ne - ra y me es - pe - ra pa - ra bai - lar lo - ca de

Pno.



29

ri - sa la es - pu - ma - del mar

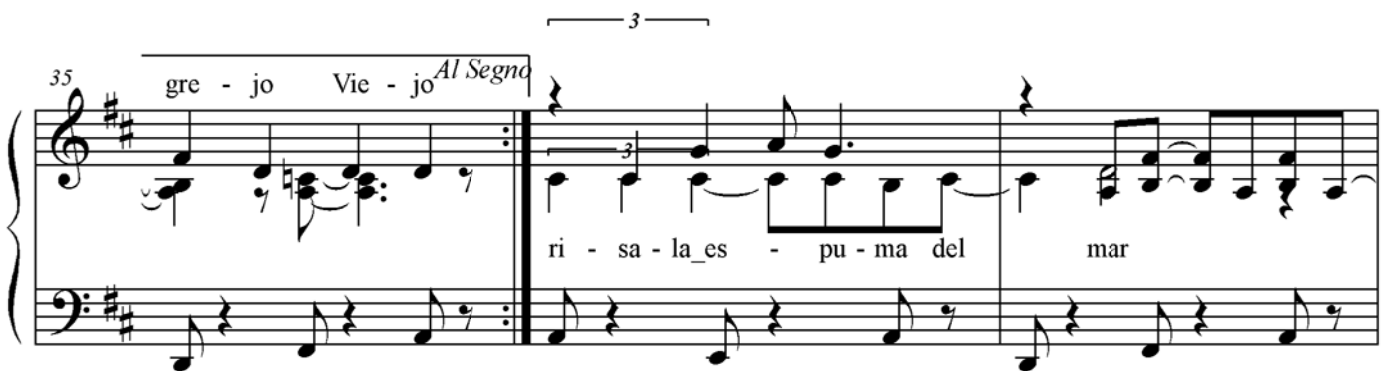
Pno.



32

Fe - o can -

Pno.



35

gre - jo Vie - jo *Al Segno* ri - sa - la es - pu - ma del mar

Canción del pescador

Pno.

38

Pno.

41

*Inspección Nacional de Educación Musical
Departamento de Extensión Cultural
Transcripción: Prof. Bruno Benedetto*