

# Al otro lado del río

Jorge Drexler

♩ = 92

Piano

4

Pno.

7

1. Cla - vo mi re - mo en el a - gua      Lle - vo tu re - mo en el mí -

Pno.

Al otro lado del río

10

Pno.

Cre - o que he vis - to\_u - na luz

13

Pno.

Al o-tro la-do - del ri-

16

Pno.

1 4 So-bre

Al otro lado del río

19 to - do cre - o que 2

Pno.

No to - do es - tá per di do

23 Tan - ta lá - gri - ma tan - ta lá - gri - ma y yo soy un va - so va - cí -

Pno.

26 0

Pno.

Hay u - na voz que me lla - ma ca - si un sus -

29

Pno.

pi - ro ¡Re - ma! ¡Re - ma!

Al otro lado del río

Pno.

32

¡Re - ma - a!

¡Re - ma!

Pno.

35

¡Re - ma!

¡Re - ma - a!

Pno.

38

1

En es - ta\_o - ri - lla del mun - do

lo que no\_es pre - sa\_es bal -

Pno.

41

dí - o

Cre - o que\_he vis - to\_u - na - luz

Al otro lado del río

44

Pno.

Al o - tro la - do - del ri -

Detailed description: This system shows the piano accompaniment for measures 44, 45, and 46. The music is in 3/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady bass line with eighth notes. A fermata is placed over the final note of measure 46.

47

Pno.

Yo muy se - rio voy re -

Detailed description: This system covers measures 47, 48, and 49. The right hand continues the melodic development with some rests and slurs. The left hand maintains a consistent rhythmic pattern. A fermata is placed over the final note of measure 49.

50

Pno.

man - do Muy a - den - tro son - ri - o

Detailed description: This system covers measures 50, 51, and 52. The right hand has a more active melodic line with eighth notes. The left hand continues with eighth-note accompaniment. A fermata is placed over the final note of measure 52.

53

Pno.

Cre - o que he vis - to u - na luz

Al o - tro la - do del -

Detailed description: This system covers measures 53, 54, and 55. The right hand features a melodic line with a fermata over the final note of measure 53. The left hand continues with eighth-note accompaniment. A fermata is placed over the final note of measure 55.

Al otro lado del río

Pno.

56

rí - o

Piano

Pno.

Voces

59

Cla - vo mi re - mo\_en el a - gua

Lle - vo tu re - mo\_en el

Pno.

62

mí - o

Cre - o que he vis - to\_u-na luz

Pno.

65

Al o-tro la do del rí - o

Al otro lado del río

Pno.

69

*Inspección Nacional de Música  
Departamento de Extensión Cultural  
Transcripción: Prof. Bruno Benedetto*