



Huella y Vidalita A José Artigas

2 13 Dm7 3 G7 3 C F/A 3 Am C/G

si - glo que\_o - tros bo - rra - ron min - tien - do los mar -

15 E7 3 E7/G# 3 Am/C E7/B F7/A E7/G# E7 Moderato

ti - rios del trai - cio - na - do A la Hue - lla vie -

19 F FMaj7 F7 E7 E7/G# Am E7/B A7/C# A7 Dm7

ja Vi - da - li - tay que te\_es - toy bus - can - do Jun - to\_a

26 G7 C F7 E E/F# G#m7(b5) Am

La - va - lle - ja Vi - da - li - tay yo quie - ro\_oir - te\_an - dan - do -

Huella y Vidalita A José Artigas

**Allegro Moderato**

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The tempo is marked 'Allegro Moderato'. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings. The lyrics are in Spanish and describe the 'Huella' (footprint) of José Artigas, a national hero of Uruguay. The lyrics are: 'A la Hue-lla pri - me - ro de Jo - sé Ar - ti - gas y sá - ca - te el som - bre - ro cuan - do lo di - gas la - ra - rai - la - ra rai - la lai - lai - la - rai - la y sá - ca - te el som - bre - ro cuan - do lo di - - - gas Va - mos ma - no con ma - no los O - rien - ta les'.

32 Dm7 3 G7 3 C F/A 3 Am C/G 3  
A la Hue-lla pri - me - ro de Jo - sé Ar - ti - gas y sá - ca - te el som -

35 E7 3 E7/G# 3 Am 3 Dm7 3 G7 3  
bre - ro cuan - do lo di - gas la - ra - rai - la - ra rai - la lai - lai - la - rai -

38 1C F/A 3 Am C/G 3 E7 3 Am  
la y sá - ca - te el som - bre - ro cuan - do lo di - - - gas

41 C F/A 3 Am C/G 3 E7 3 Am  
Va - mos ma - no con ma - no los O - rien - ta les

*Inspección Nacional de Música  
Departamento de Extensión Cultural  
Transcripción: Prof. Bruno Benedetto*